

## Roanne → Vivre sa ville

**PORTES OUVERTES** ■ Rendez-vous ce samedi 2 juin, rue du Général Giraud

### La Maison Pralus, côté jardin

Depuis un an, la manufacture Pralus a transformé une ancienne friche industrielle en un jardin pour ses employés. Samedi, pour la première fois, le public est invité à découvrir ce lieu collaboratif urbain dédié à la permaculture.

**A**u départ, cette friche située derrière la manufacture Pralus devait servir à accueillir de nouveaux bâtiments logistiques. Et pourtant, ce ne sont pas des édifices qui ont poussé ici, mais bien des fruits et légumes depuis mars 2017.

Sur une idée d'Hugo, le fils aîné de François Pralus, un site étonnant a été lancé : un jardin collaboratif urbain permettant aux employés de l'usine « de profiter de fruits et légumes frais, aux portes de leur lieu de travail », explique l'entreprise. Des jardiniers ont été embauchés pour gérer cet espace, mais chacun des salariés peut, sur la base du volontariat, jardiner une demi-heure par semaine sur son temps de travail et récolter sa production. La production est répartie entre les salariés chaque fin de se-



**INITIATIVE.** Le jardin a été lancé en mars 2017 et a trouvé depuis toute son utilité.

main. Les équipes peuvent également, quand elles le désirent, profiter simplement du lieu en famille ou entre amis, pour une partie de pétanque ou un barbecue improvisé.

#### Mare, poules, verger

Ici, le modèle choisi est la permaculture, « un mode écologique et durable où les végétaux s'apportent les uns aux autres ». Entièrement terrassée et réaménagée, cette ancienne friche industrielle autrefois dévolue à l'alimentation en eau d'une usine textile « verdit de jour en jour ».

Ce samedi, dans le cadre des Journées de l'environnement et de « 100 % Plaisir, 100 % Santé », le public pourra découvrir le jardin potager de 1.800 m<sup>2</sup>, aménagé en buttes et carrés où des sacs de cacao ont été recyclés en bacs. Salades, choux, petits pois, tomates, oignons, ail, framboisiers, cassis et groseilliers paillés d'écorce de fève de cacao se partagent l'espace. Outre le potager, un parc paysager planté de fruitiers et d'arbres d'ornement, complète l'ensemble, ainsi qu'une vingtaine de ruches colorées devant une grande

prairie fleurie. Sans oublier le poulailler qui accueille une basse-cour et la mare, espace humide indispensable en permaculture. ■

➔ **Pratique.** Samedi 2 juin, de 10 à 18 heures, à la manufacture Pralus, 34 rue Général-Giraud.

#### INFO PLUS

**Ciné débat.** Autre événement programmé dans le cadre de « 100 % Plaisir, 100 % Santé », la projection à l'espace Renoir du film *Sugarland*, mardi 5 juin à 20 heures.

**MÉDIATHÈQUE**

### Une invitation à la flânerie



**FLÂNER ET OBSERVER.** À partir du 1<sup>er</sup> juin. PHOTO MARTINE LAFON

La médiathèque accueille du 1<sup>er</sup> juin au 7 juillet une exposition de Martine Lafon, l'artiste en résidence, intitulée *Flâner et observer*.

Plus d'une vingtaine de photographies et de dessins de l'artiste et auteur seront dévoilés. Le reflet du travail mené par l'artiste en résidence en Ardèche en 2004 et dans la Drôme en 2012 autour de l'industrie textile dont la soie, faisant le lien avec l'identité textile du bassin roannais. L'autre volet de l'exposition lèvera le voile sur des villes européennes de l'Est avec une quinzaine de planches : un Berlin en plein chantier, une déambulation dans Prague... Enfin, le dernier volet évoquera l'influence du vocabulaire cistercien chez Chanel avec un portfolio « Les signes d'une li-

gne ». Sans oublier la présentation de livres d'artistes présentés dans des vitrines et issus de fonds patrimoniaux de la médiathèque. « Ma méthode de travail reste la même : je vais à la rencontre des personnes, des conservateurs du patrimoine, je m'imprègne du territoire et je fais mon travail de plasticienne », précise Martine Lafon qui a vécu une quinzaine d'années à Roanne et qui a fait beaucoup d'installations dans des parcs et jardins. Cette exposition invitera chacun à se réapproprier son paysage environnant. ■

➔ **Pratique.** Rencontre avec Martine Lafon samedi 2 juin à 14 h 30 à la médiathèque. L'expo *Flâner et observer* est à découvrir du 1<sup>er</sup> juin au 7 juillet, 30 av. de Paris. Entrée libre.

**BORDS DE LOIRE** ■ La seconde saison est lancée dans ce lieu atypique

### La Base, mi-guinguette, mi-culture

Inaugurée l'été dernier, la Base qui n'est plus nautique mais un confetti de territoire entre Roanne et Le Coteau, entame sa deuxième saison avec huit soirées jusqu'en septembre.

Redonner une seconde vie à la base du Ski club nautique roannais, abandonnée au début des années 2000, était leur idée. Après avoir nettoyé l'endroit de ses skis et bouées, deux amis, ex-skieurs, Cyrille Meilheur et Vincent Marin ont donné une majuscule à la Base et ouvert les portes l'an dernier. Pour le premier, c'est devenu une « guinguette spectaculaire », pour le second une « base de loisirs et culture ». « Mais la



**SITE.** Un territoire unique au bord de l'eau, entre Roanne et Le Coteau.

meilleure définition, c'est ceux qui viennent pour la première fois qui la donnent, car c'est un lieu vraiment à part », admet Vincent en sirotant une bière

à deux mètres de l'eau. Les premiers euros ont été réinvestis cet hiver dans l'aménagement du local, transformé maintenant en cuisine et lieu d'accueil pour groupes et compagnies. Et Cyrille de recadrer : « On n'est pas une buvette ni un restaurant. Si on a créé la Base, c'est pour mettre en lumière des associations et collaborer avec des artistes. »

Samedi dernier, la Filoutrie, un groupe de jeunes Roannais amateurs de musique électro, a ouvert le bal. Pas question cependant d'ouvrir tous les week-ends, mais unique-

ment lorsqu'un événement est programmé. Le 9 juin, les marionnettes de la compagnie Turak et le comédien Pierre Blumberg (qui lira les lettres de son père, journaliste en Palestine en 1946), donneront un autre ton. ■

J.-M.P.

#### INFO PLUS

**Tendance.** Les guinguettes reviendraient-elles à la mode ? Le bar associatif Le Bord à bord ouvrira le 30 juin, pour animer les bords de Loire (en amont du pont) à partir du club d'aviron Roanne-Le Coteau.

### Une étonnante rétrospective autour de *Jardins suspendus*



**RESTITUTION.** L'exposition est à découvrir à partir de vendredi 1<sup>er</sup> juin. PHOTO : M.L.

À partir de ce vendredi 1<sup>er</sup> juin, l'imagination de nombreux jardiniers (élèves, centres sociaux, associations...) est à l'honneur à la médiathèque, qui prend des airs de jardins.

Les œuvres réalisées dans le cadre du Plan local d'éducation artistique et culturelle et de la Boîte à mots sont présentées à travers l'exposition baptisée *Jardins suspendus*, qui est à découvrir jusqu'au samedi 23 juin. Elle est présentée dans le cadre de la programmation autour des jardins et avec le soutien de Martine Lafon, artiste en résidence à la médiathèque depuis janvier.

Les visiteurs pourront découvrir notamment les livres conçus par les élèves de l'école Fonquentin sur le thème du jardin, mais

aussi le travail réalisé autour de la thématique du jardin thérapeutique avec l'école d'infirmières (IFSI), Bonvert, Acora le service pédiatrique... « Nous sommes partis d'un jardin et ensuite nous avons réfléchi autour de la photo, nous sommes remontés dans notre mémoire. Avec les futures infirmières, nous avons cherché à stimuler la mémoire par rapport au jardin », replace l'artiste. Sans oublier aussi le livre en accordéon intitulé *Je vous parle d'un jardin...* Une exposition qui met l'accent sur l'imagination débridée des jardiniers et qui fait découvrir des jardins extraordinaires. ■

➔ **Pratique.** *Jardins suspendus* à la médiathèque du 1<sup>er</sup> au 23 juin. Entrée libre. Tout public



**LA FILOUTRIE.** Un groupe de jeunes Roannais unis autour de la musique électro, à retrouver le 16 juin pour la Fête de la musique dans le jardin du Musée.