



FOOD NEXT

EN HAUT DE LA PILE

Par JACKY DURAND

Albert Nahmias, les mémoires du ventre

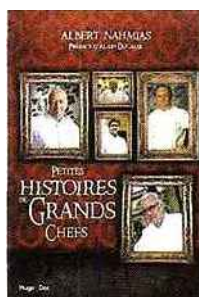
On ne connaît pas personnellement Albert Nahmias, mais lui en connaît du monde derrière les fourneaux et sur les banquettes des restaurants tricolores. Tour à tour «sociologue, restaurateur, conseiller culinaire et critique», dixit la quatrième de couverture, le voilà qui défouraille sa mémoire gastronomique et peuple dans *Petites Histoires de grands chefs*.

Depuis Saint-Simon et Joan Collins, on sait que les souvenirs, c'est comme le bœuf bourguignon, globalement meilleur réchauffé à condition que le plat initial fût déjà bon. Dans le cas présent, le rata d'Albert Nahmias est plutôt alléchant, puisqu'il conte une belle brochette de saynètes avec les stars toquées que sont Paul Bocuse, Michel Guérard, la famille Troisgros, Gaston Lenôte, Alain Ducasse... On déguste, on bouffe, on bâfre, on rigole au gré des mâchons, des grands menus et des javas chez Castel. Ce griot d'une gastronomie française étoilée vous parle d'un temps (les années 70 et 80) et d'une bohème gourmet et friquée que les moins de 50 ans, les naufragés bancaires et les abonnés aux banques alimentaires ne connaissent pas. Forcément, cet entre-soi où l'on petit-déjeune avec «l'oreiller de la belle Aurore», le baroque pâté en croûte de Paul Bocuse, et où

le déjeuner se termine avec un pommard 1944, a quelque chose de prodigieusement agaçant. Mais il se révèle, dans le même temps, très éclairant sur les petits travers et les grands caractères des popotiers qui, désormais, montent les blancs en neige pour la télé-réalité.

Voici donc les farces de Bocuse, le repas imaginé par Jean Troisgros pour son enterrement, la rencontre avec un cuisinier mystique à Brooklyn. On revient au bouquin d'Albert Nahmias comme aux tablettes de chocolat de François Pralus (1), un peu honteux de notre glotonnerie mais curieuse de toutes les anecdotes qui font de la cuisine la plus goûteuse des comédies humaines.

(1) www.chocolats-pralus.com



PETITES HISTOIRES DES GRANDS CHEFS d'ALBERT NAHMIAS
éd. Hugo Doc,
312 pp., 17,95 €.